

# Programme

- Ermend Bonnal : Petit Poème op. 29 pour Alto, Violon et Piano  
(Vn. Konami Tadokoro, Alto. Yurine Matsuoka, Pf. Nanami Nakajima)
- Luigi Bassi : Fantasia da concerto  
su motivi del „Rigoletto“ di Giuseppe Verdi  
(Cl. Takahiro Katayama, Pf. Tomoki Akiyama)
- Szymanovski : Mazurka Op. 50-4  
(Pf. Nanami Nakajima)
- Louis Vierne : Deux Pièces pour Alto et Piano 1. Le soir, 2. Légende  
(Alto. Yurine Matsuoka, Pf. Jiyoun Shin)
- Kreisler: Syncopation
- Falla(arr by Kreisler): La Vida breve, Danse espagnole
- Ponce(arr by Heifetz): Estrellita  
(Vn. Konami Tadokoro, Pf. Momo Nozaki)
- Schoenfield: Trio pour Violin, Clarinette et Piano 1,4 mouvement  
(Vn. Konami Tadokoro, Cl. Takahiro Katayama, Pf. Nanami Nakajima)

## Les Musiciens

Piano : Nanami Nakajima, Momo Nozaki, Tomoki Akiyama, Jiyoun Shin

Violon : Konami Tadokoro

Clarinette : Takahiro Katayama

Alto : Yurine Matsuoka

