

# 15ème Conférence académique de jeunes chercheurs dans le cadre du Centre d'Etudes Multiculturelles (CEM) de la Maison du Japon

**14h00** : Introduction

**14h15** : Mio NAGASHIMA

(Doctorante à Université Paris I)

« Incendie à Courtrai (1792), ou un scandale de la petite guerre sous la Révolution »

**14h45** : Zohreh SAFARZADEH

(Doctorante à Sorbonne Université)

« Recycling of Battery »

**15h15** : Vincenzo TORROMACCO

(Doctorant et enseignant associé à Queen Mary, University of London)

« The Advent of the Past : The Contemporary Novel and the  
Problem of Origin »

**15h45** : Kyoko NISHIUMI

(Guide au Musée national d'art moderne de Tokyo et au Musée Sonpo-Japon)

« L'œuvre d'art de MURAYAMA Kaïta, peintre japonais,  
avec une invitation à l'appréciation via le dialogue »

**Pause 16h15 – 16h30**

**16h30** : Yuki KUBO

(Chercheur invité à FFJ-EHESS, Hosei University)

« ESG investment to contribute to the world »

**17h00** : Konami TADAKORO

(Étudiante à École normale de musique de Paris, 6ème division, Diplôme supérieur  
d'Exécution)

« Méthode d'approche des œuvres de la période baroque sur des instruments modernes »

**17h30** : Nanami NAKAJIMA

(Étudiante à École normale de musique de Paris, enseignement professionnel supérieur)

« Évolution du piano et évolution de l'œuvre »

**18h00** : fin de la journée et apéro

**Dimanche 29 mai 2022 à la Maison du Japon, 14h00 – 18h00**