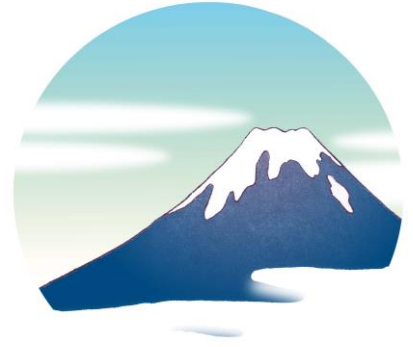


♪ SOIRÉE MUSICALE ♪

Les quatre saisons au Japon



Le 18 janvier 2018 à la Maison du Japon de la cité universitaire

Suzuchant dirigé par Mayuko Karasawa 唐澤まゆ子 (mezzo-soprano)

Avec la participation amicale de Quatuor Éclats ;

piano: Asami Béniya 紅谷麻美, flûte: Mei Sugéno 菅野芽生,
hautbois: Hidémasa Goda 合田英正, clarinette: David Dentale



~ Programme ~

ソーラン節 *Chanson folklorique de Hokkaido: Pêche au hareng*

竹田の子守唄 *Berceuse de Takéda*

雪のふるまちを *Village sous la neige*

花 *Fleur*

早春賦 *Prémices du printemps*

朧月夜 *Lune voilée*

みかんの花咲く丘 *Sur la colline des oranges*

Quatuor Éclats

Damase : Quatuor pour flûte, clarinette, hautbois et piano 2^{ème} et 3^{ème} mouvements

夏の思い出 *Souvenir d'été*

浜辺の歌 *Chant du rivage*

虫のこえ *Chants des insectes*

赤とんぼ *Libellule rouge*

ちいさい秋みつけた *J'ai trouvé un petit automne*

Mayuko Karasawa

この道 *ce chemin*

雪 *Neige*

宵待草 *Fleur d'une nuit*

初恋 *Premier amour*

Saint-Saëns: Quatuor "Caprice sur des airs danois et russes"

Saint-Saëns: Air de Dalila "Mon coeur s'ouvre à ta voix", extrait de l'opéra "Samson et Dalila"